

Guatemala, 31 de octubre de 2023.

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-1163-A-3-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



---

F. José Felipe Santizo Velásquez



---

F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

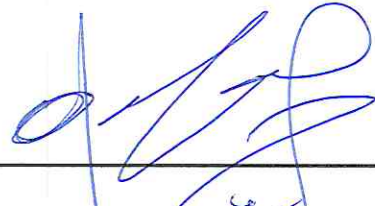
## Informe del tercer producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo técnico instrumental de viento, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrollaron 21 clases según fechas establecidas en el cronograma.



**F. José Felipe Santizo Velásquez**



**Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán**  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MIGUDE

## ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento.

## Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de octubre de 2023	<p>Reconoce las figuras y notas musicales practicando la lectura musical fase VI.</p> <p>Conoce la importancia de tonalidades en el tema Luna de Xelajú.</p> <p>Conoce el uso del compás en 6/8 en el tema del rey kiché.</p> <p>Conoce la importancia del cambio de bpm en un tema lento de mas cerca oh Dios de ti.</p> <p>Conoce el pulso y diferencia de la guarimba con el compás de 6/8.</p> <p>Conoce su línea melódica y la importancia de practicar un repertorio para concierto.</p>	<p>Identifica la importancia de la lectura musical fase VII</p> <p>Identifica las diferentes voces y la sonoridad del tema folclórico Luna de Xelajú</p> <p>Identifica la importancia en los sones guatemaltecos el compás 6/8 con el tema folclórico <b>Rey quiché</b>.</p> <p>Distingue el bpm del tema popular más cerca oh Dios de ti en compás de 4/4</p> <p>Discrimina el patrón rítmico del compás de 4/4 practicando el tema popular pantera rosa.</p> <p>Identifica las diferentes voces y la sonoridad del tema folclórico <b>la chirimía</b>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitación en lectura musical fase VII.</li> <li>• Melodía luna de Xelajú</li> <li>• Melodía Rey Quiche.</li> <li>• Melodía más cerca oh Dios de ti.</li> <li>• Melodía la Pantera Rosa</li> <li>• Melodía La Chirimía.</li> </ul>	<p>Practicará Capacitación en lectura musical fase VI</p> <p>Estudiará a través de la melodía folclórica <b>Luna de Xelajú en 3/4.</b></p> <p>Practicará a través de la melodía folclórica <b>Rey Quiché en 6/8.</b></p> <p>Estudiará a través de melodía popular más cerca oh Dios de ti en 4/4.</p> <p>Estudiará a través de melodía popular la <b>Pantera Rosa en 4/4.</b></p> <p>Practicará a través de la melodía folclórica <b>La Chirimía en 6/8.</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos Padres</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Boquilla, Trompeta Trombón saxofón Repertorio Lápiz Móvil (afinador)</p>

### Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Viento

<b>Establecimiento</b>	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
------------------------	--

<b>Actividades</b>		<b>Mes de octubre 2023</b>																							
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31		
Fecha																									
Practicará Capacitación en lectura musical fase VI		X	X	X																					
Estudiará a través de la melodía folclórica <b>Luna de Xelajú en 3/4.</b>				X	X	X																			
Practicará a través de la melodía folclórica <b>Rey Quiché en 6/8.</b>								X	X	X															
Estudiará a través de melodía popular más cerca oh Dios de ti en 4/4.												X	X	X											
Estudiará a través de melodía popular la <b>Pantera Rosa en 4/4.</b>																	X	X	X						
Practicará a través de la melodía folclórica <b>La Chirimía en 6/8.</b>																			X	X	X				X